



Stage de polyphonie ancienne

Du 22 au 27 août 2026 à Nîmes

Œuvre proposée : *Missa faisant regretz de Josquin des Prez*

Animé par Lucien Bass et Annette Sander

Objectifs : découvrir une grande œuvre polyphonique, en réaliser une belle exécution d'ensemble tout en développant l'autonomie individuelle.

Moyens : Travail du souffle, du son, de l'intonation - Travail en pupitres - travail « 1 par voix ».

Ce stage s'adresse à des choristes de tous pupitres ayant une expérience de polyphonie, et s'engageant à étudier leur partie avant le stage.

Horaires : du samedi 22 août, 14h, au jeudi 27, 15h. Soirées d'écoutes ou de repos.

Le groupe : une quinzaine de stagiaires avec si possible au moins 1 chanteur pour 2 chanteuses.

Lieu : Maison diocésaine, proche du centre de Nîmes, 6 rue Salomon Reinach, avec parking intérieur. En plus des salles de travail, la chapelle permettra l'expérience d'une acoustique intéressante. Nous disposerons aussi d'un coin cuisine-repas et d'un environnement calme et arboré pour pique-niquer.

Hébergement possible sur place à prix modéré (non compris dans le tarif) : chambres à 1 ou à 2 (32 ou 26 €/ personne par nuit, avec pdj). Chambres à réserver bien en amont -Repas pique-nique partagés, ou repas commandés le moment venu (16€).

Tarif : 360€ (+ 30€ d'adhésion annuelle à l'association). Acompte : 150€

Lucien Bass, chef de chœur et violoniste, a beaucoup pratiqué la musique de chambre et s'est approché du chant grégorien, du chant dhrupad (Inde), de l'audio-psycho-phonologie. Il dirige l'Ensemble Vocal de Nîmes (ex « Ensemble Vocal Lucien Bass ») depuis sa création en 1988.

Annette Sander, professeur de chant, diplômée en musico-thérapie, a chanté dans des ensembles de haut niveau. Elle anime l'Atelier Grégorien de l'association.

Téléphonez-nous : 06 75 49 88 83 – Ecrivez-nous : association@ecoute-voix.org

Association l'Écoute et la Voix, 308 impasse des Pomponnettes, 30000 NIMES

Site internet : ecoute-voix.org