

ENSEMBLE  
VOCAL  
DE NÎMES



Direction musicale : Lucien Bass

ATELIER  
GRÉGORIEN

## Saison 2024-2025

*L'Ensemble Vocal de Nîmes dirigé par Lucien Bass se produit en concerts dans la région depuis plus de trente ans.*

*L'Atelier Grégorien dirigé par Annette Sander, la formation vocale et musicale des choristes et les stages vocaux tous publics complètent l'éventail des activités de l'association l'Écoute et la Voix.*



*Joyaux du Baroque italien le samedi 1er juin 2024 au Temple d'Uzès*

**Travail a cappella cette année dans un programme riche de contrastes entrelaçant dans une mosaïque originale nos périodes préférées :**

**Moyen-Âge / Renaissance / XX<sup>e</sup> siècle**

**L'Ensemble Vocal souhaite accueillir cette année des choristes confirmés dans tous ses pupitres.**

**L'Atelier Grégorien espère intégrer plus de chanteurs hommes.**

**Contact : 06 75 49 88 83 – [association@ecoute-voix.org](mailto:association@ecoute-voix.org) – [www.ecoute-voix.org](http://www.ecoute-voix.org)**

ENSEMBLE  
VOCAL  
DE NÎMES  
Direction Lucien Bass

***Ensemble de 25 chanteurs amateurs, expérimentés ou débutants déterminés, liés par leur recherche d'une interprétation vivante, précise et chaleureuse d'œuvres célèbres ou d'œuvres à découvrir. La préparation des concerts va de pair avec le développement musical et vocal de chacun.***

### **Programme 2024 – 2025**

Magnificat quarti toni de T.L. de Victoria (XVI<sup>e</sup>s espagnol) – extraits du Livre vermeil de Montserrat (XIV<sup>e</sup>s), pièces de Francis Poulenc et Zoltan Kodaly (XX<sup>e</sup>s), chansons Renaissance de Josquin des Prez, Costeley, Willaert...

### **Répétitions à Nîmes à la Maison diocésaine, 6 rue Salomon Reinach.**

*Notre nouveau lieu de répétition, facilement accessible, dans le calme, avec parking intérieur.*

- Le mardi, 19h30h – 22h, à partir du 10 septembre, hors vacances scolaires.
- Un dimanche jusqu'au milieu d'après-midi chaque mois
- Dates des concerts non encore définies.

### **Pour rejoindre l'Ensemble Vocal**

- Entretien et période d'essai. Sont appréciées les qualités d'écoute et l'implication dans le projet musical. On n'accueillera pas de débutants cette année.

### **Conditions financières :**

- Cotisation annuelle à l'association l'Écoute et la Voix : 30 €
- Contribution trimestrielle : 90 € (étudiants : 50€)

ATELIER  
GRÉGORIEN  
Direction Annette Sander

***Groupe d'une quinzaine de femmes et d'hommes axé sur le chant grégorien. Lieu de découverte et d'expérimentations vocales demandant sensibilité et disponibilité. Travail d'oreille essentiellement.***

### **Répétitions à Nîmes, chapelle de la Maison diocésaine, 6 rue Salomon Reinach.**

- Le jeudi, 19h – 20h30 à partir du 19 septembre. Essai de 15 jours

### **Conditions financières :**

- Cotisation annuelle à l'association l'Écoute et la Voix : 30 €
- Contribution trimestrielle : 90 € (étudiants : 50€, choristes EVN : 10€)

## **STAGES et FORMATIONS**

- En mai, stage « 1 par voix » de 3 ou 4 jours à Nîmes.
- En août, stage choral d'une semaine en un lieu d'altitude.
- Atelier mensuel de découverte de la voix, ses harmoniques, les vibrations corporelles.